REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL
1834
Cz$ 80,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea) Cz$ 104,00 - São Luiz

RESTAURANTE
PRATO DO DIA:
PIRANHA

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

1834
Cz$ 80,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea) - Cz$ 104,00

RESTAURANTE
PRATO DO DIA:
PIRANHA

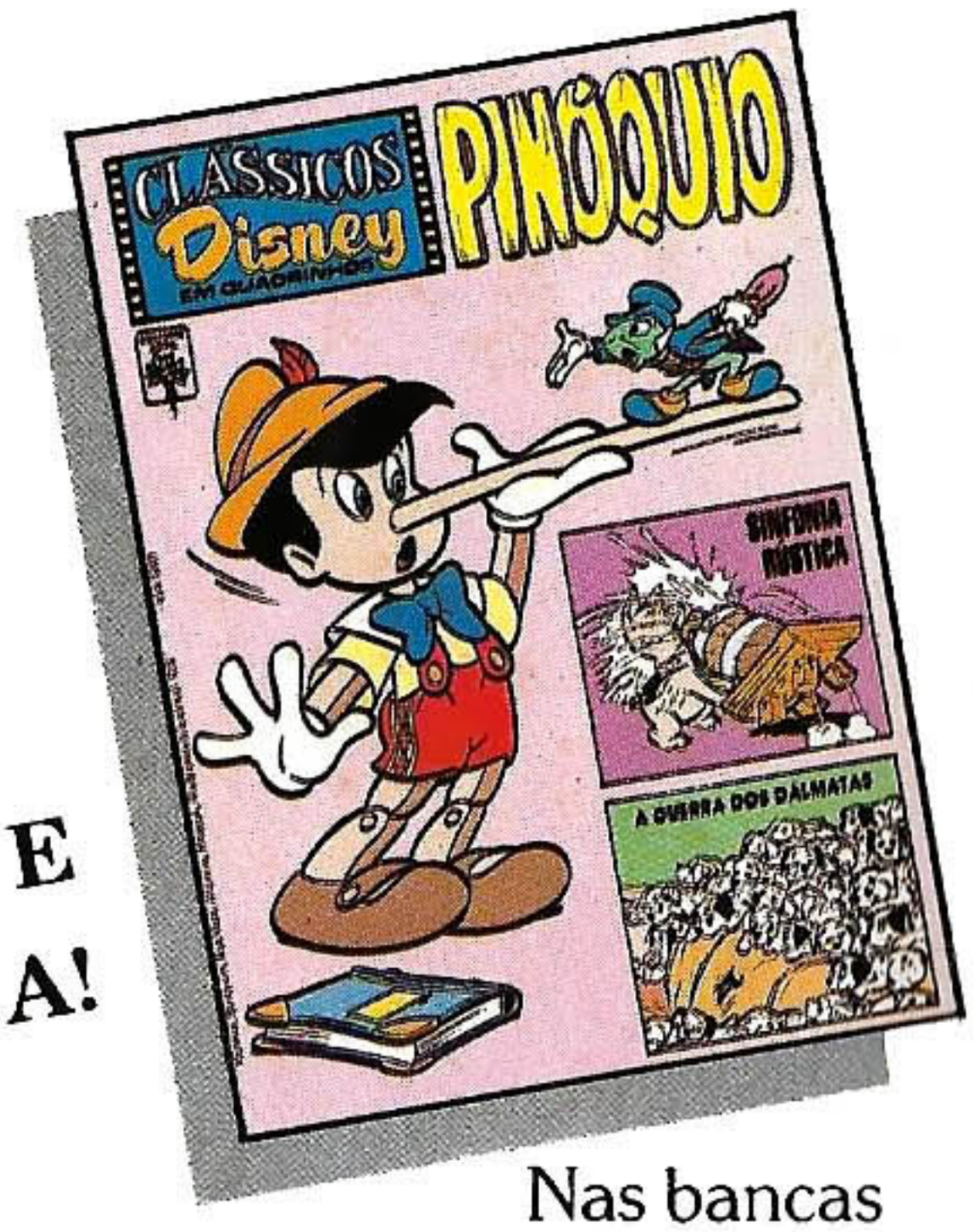
PINÓQUIO

Lançamento Especial

UM PACOTÃO!

1 REVISTA + 1 POSTER + 1 QUADRO EM ALTO RELEVO

O filme de Walt Disney que você curtiu no cinema, agora está nos quadrinhos!



EDITORA ABRIL

PARA LER, CURTIR E GUARDAR! NÃO PERCA!

Nas bancas

© 1988 The Walt Disney Company

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E PEDRÃO

DÓLARES SAINDO PELO LADRÃO

OLHA QUE COISA MAIS LINDA, MAIS CHEIA DE GRAÇA...

SOUVENIRS

RUA DOIS

BEAUTIFUL!

OH, YEAH!

3 880024-ZC1834/1

© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

MAS É CLARO! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?

?

EI, VOCÊ É O GUIA, CERTO?

CERTO!

PRECISAMOS LEVAR UM PAPO!

POUCO DEPOIS...

TRUCO!

SEIS! LADRÃO!

PEDRÃO, VOCÊ ESTAVA ESPERANDO VISITA?

NÃO! MUITO MENOS DE ÔNIBUS!

VRUMM!

É O ZÉ!

SÓ PODIA! MAS, DESTA VEZ, TÔ PREPARADO!

VADE RETRO, ***SACANA'S!***

PEDRÃO, VOCÊ ESTÁ MANCHANDO A INTERNACIONALMENTE CONHECIDA HOSPITALIDADE CARIOCA!

NÃO TEM PROBLEMA! DEIXO A ***PONTARIA*** CONHECIDA!

PEDRÃO, SÃO GRINGOS!

QUANTO CUSTAR ARMA?

VOCÊ QUIER COMPRAR? SÓ VENDO POR DOIS MIL CRUZADOS!

!

O QUE EQUIVALE A MAIS OU MENOS CEM DÓLARES NO MERCADO ***PERPENDICULAR!***

CEM DÓLARES? *GOOD!* EU LEVAR!

CEM DÓLARES? É EXCURSÃO DE ALGUM HOSPÍCIO?

NÃO! SÃO TURISTAS DOIDINHOS PRA TROCAR SEUS DÓLARES POR QUALQUER BUGIGANGA!

E ENTÃO, VAI NOS DEIXAR ENTRAR?

CLARO! PAGANDO BEM, A CASA É SUA!

PEDRÃO, QUEM É ESSE PESSOAL?

SÃO FREGUESES!

FREGUESES?

O QUÊ? MEU PIJAMA? CINQÜENTA DÓLARES!

O QUÊ?

NADA DISSO! DESTA VEZ, VOCÊ FOI LONGE DEMAIS!

PEDRÃO, SEJA RAZOÁVEL... É DINHEIRO PRA CHUCHU!

QUANTO?

QUINHENTOS DÓLARES!

(GLUP!) ESTÁ BEM!

BEAUTIFUL!

WONDERFUL!

YEAH!

POUCO DEPOIS...

ZÉ, VOCÊ É UM GÊNIO! NUNCA VI TANTO DINHEIRO!

AGORA, VAMOS DIVIDIR!

PERAÍ! DIVIDIR POR QUÊ? QUEM FICOU COM A CASA ***DEPENADA*** FUI EU!

MAS DE QUEM FOI A IDÉIA?

E QUEM FOI A SEGUNDA MULATA?

É! SÓ QUE QUEM FICOU COM A CASA ***DEPENADA*** FUI EU!

VOCÊ É UM GRANDE MAL-AGRADECIDO!

E VOCÊ, UM APROVEITADOR BARATO!

AH, É?

É!

POIS TÁ DECIDIDO! NÃO TRAGO MAIS TURISTAS PRA CÁ!

NÃO PRECISA! EU MESMO VOU CONSEGUIR MEUS PRÓPRIOS GRINGOS!

XI! TEM ALGO DE PODRE NA VILA XURUPITA!

NÃO MUITO TEMPO DEPOIS...

BIG PE... HOTEL

É TRISTE VER DOIS VELHOS AMIGOS BRIGAREM ASSIM!

MAIS TRISTE É SABER QUE ELES ESTÃO MILIONÁRIOS E NÓS, MAIS DUROS QUE NUNCA!

ZÉ PARK HOTEL

OLHA LÁ O PEDRÃO NA SUA LIMUSINE!

O ZÉ TAMBÉM! SE ELES SE ENCONTRAREM, VAI SAIR FAÍSCA!

AFONSINHO! NESTOR! QUE PRAZER REVÊ-LOS!

AMIGOS, TENHAM A CERTEZA DE QUE O MEU PRAZER É BEM MAIOR!

EU SOU MAIOR QUE VOCÊ! PORTANTO, MEU PRAZER EM REVÊ-LOS TEM QUE SER MAIOR!

CONVERSA MOLE!

COMO ESTÃO VOCÊS?

EU ESTOU ÓTIMO, NÃO ESTÁ VENDO? SOU DONO DO MAIOR HOTEL DO RIO!

MAIOR? POIS SIM! O MEU É TRÊS CENTÍMETROS MAIS ALTO!

E O MEU, QUATRO CENTÍMETROS MAIS LARGO!

VOCÊS TÊM QUE CONHECER O MEU *HOTEL!*

PUXA! A GENTE ADORARIA!

CONSIDEREM-SE CONVIDADOS! PELA NOSSA AMIZADE, DOU DEZ POR CENTO DE DESCONTO NA DIÁRIA!

E EU DOU *QUINZE!*

VINTE!

VINTE E CINCO!

TRINTA!

QUARENTA!

CINQÜENTA!

CINQÜENTA? SINTO MUITO, MAS ESSE DESCONTO EU NÃO POSSO DAR!

NÃO? E QUARENTA E CINCO?

É... DÁ PRA FAZER NEGÓCIO!

ENTÃO, VAMOS FAZER O SEGUINTE... DAMOS QUARENTA E FICA UM EM CADA HOTEL!

BOA IDÉIA! VAMOS LÁ?

NÓS NÃO IRÍAMOS NEM DE GRAÇA! BELOS AMIGOS VOCÊS SÃO!

É ISSO AÍ! OS DÓLARES SUBIRAM ÀS SUAS CABEÇAS!

EI! ESPEREM AÍ! NÃO VAMOS DEIXAR QUE ISSO ESTRAGUE A NOSSA AMIZADE!

SE QUEREM SABER, JÁ ESTRAGOU!

FOI TUDO CULPA SUA!

NÃO SEJA RIDÍCULO! A CULPA É TODA SUA!

BAH! ESTOU PERDENDO MEU TEMPO!

EU É QUE ESTOU PERDENDO O MEU!

JEREMIAS, PARA A BOLSA DE VALORES!

VANDERLEI, PARA A BOLSA DE VALORES!

UM MÊS DEPOIS...

PUXA! A VILA NUNCA SERÁ A MESMA SEM O ZÉ E O PEDRÃO!

É... SE ELES ESTIVESSEM AQUI, A GENTE ESTARIA FAZENDO UM BATUQUE OU JOGANDO TRUCO!

EM VEZ DISSO, ESTAMOS SENTADOS, ASSISTINDO AO JORNAL!

PROGRAMÃO!

A BOLSA DE VALORES REGISTROU HOJE A MAIOR QUEDA DA HISTÓRIA, LEVANDO OS INVESTIDORES AO DESESPERO...

NOTÍCIA INTERESSANTE!

NÃO SEI DO QUE SE TRATA, MAS PARECE IMPORTANTE!

ÁGUA NO FEIJÃO QUE CHEGOU MAIS UM...

PEDRÃO?!

QUE FOI? RESOLVEU DAR MAIS DEZ POR CENTO DE DESCONTO NO HOTEL?

QUE HOTEL?

NO SEU, ORA!

OLÁ, PESSOAL!

ZÉ!

QUE TAL UMA PARTIDINHA DE TRUCO?

UÉ! NÃO TEM JOGOS MAIS INTERESSANTES LÁ NO SEU HOTEL?

EU NÃO TENHO MAIS HOTEL!

NEM EU!

PERDEMOS TUDO, GRAÇAS À QUEDA DA BOLSA!

HOTEL

HOTEL

MAS FOI MELHOR ASSIM! DESCOBRI QUE SOU ALÉRGICO A DÓLARES!

E EU, QUE NÃO TROCO A AMIZADE DE VOCÊS E UM JOGUINHO DE TRUCO POR NADA DESTE MUNDO!

É ASSIM QUE SE FALA!

VOU BUSCAR O BARALHO!

E EU, UNS PETISCOS!

E, ASSIM, TUDO VOLTA AO NORMAL NA VILA XURUPITA...

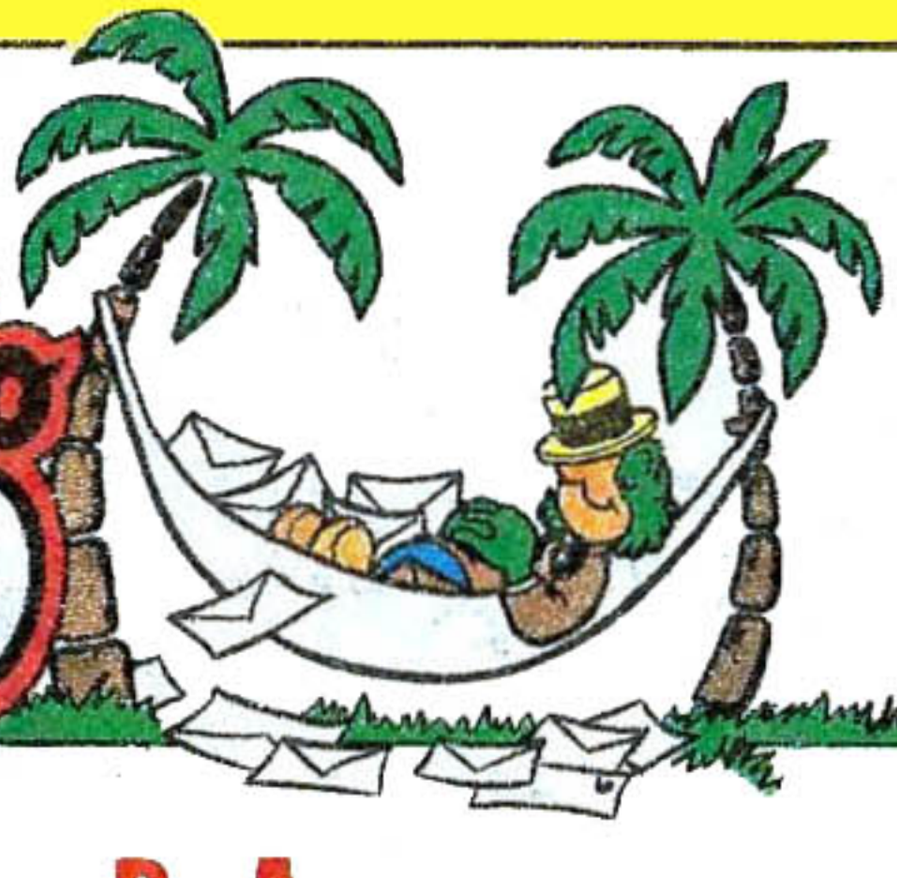
TRUCO!

SEIS! LADRÃO!

NOOVE!

...PELO MENOS, ATÉ A PRÓXIMA HISTÓRIA!

Cantinho do MALANDRO

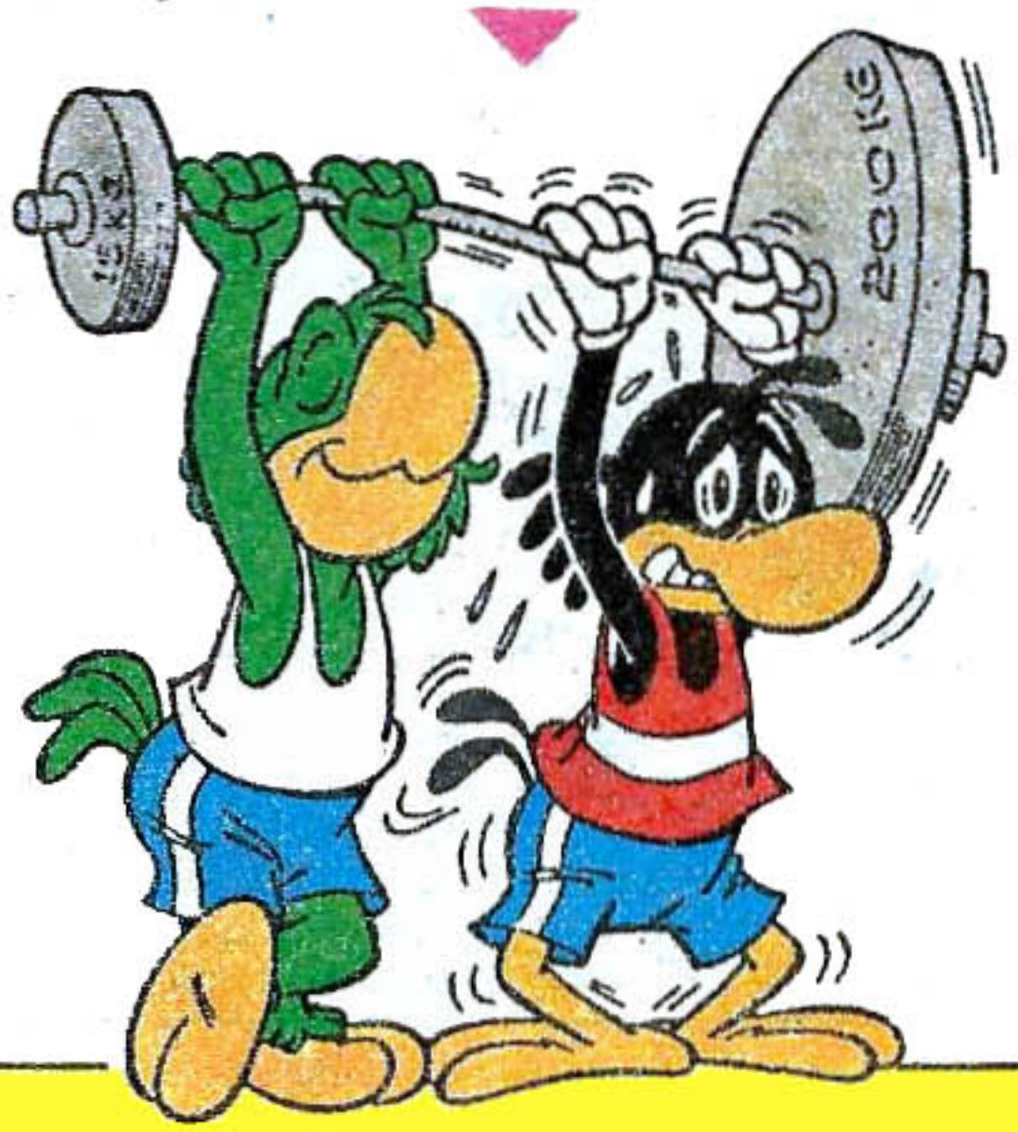


ALMANAQUE

"O personagem que eu mais gosto é você, Zé Carioca, e queria que o pessoal aí fizesse um Almanaque só seu e de sua turma, com mais de 100 páginas. Gostaria também que saísse uma máscara sua."

Marcel Nadal Michelman
São Paulo - SP

Que cartinha legal! Você não tem comprado o meu Almanaque? Já está no número 5. Só que ele não tem 100 páginas, mas... já é alguma coisa, né? Quanto à minha máscara (isso é que é fã!), a idéia é ótima. Vou falar com o pessoal da Redação pra providenciar! Um abraço.



GALERIA DE ARTE

Pra frente, Brasil! Esse é o super-papagaio Zé Carioca. Parabéns, Jolimar. Um abração.

Jolimar da Silva
Contagem - MG

QUER VENDER

Norival Neri Jr., R. São Paulo, 1193 - 86360 - Bandeirantes - PR: **Urtigão** 3, 8 e 9; **Mickey** 449; **Tio Patinhas** 236; **Peninha** 9 e **Almanaque Disney** 110.

ASAS DE MORCEGO, BICO DE URUBU, UNHAS DE ELEFANTE...

© 1995 The Walt Disney Company

Imagine todos esses ingredientes em 8 histórias engraçadíssimas! É demais! Você vai rir horrores!

ALMANAQUE DA MAGA

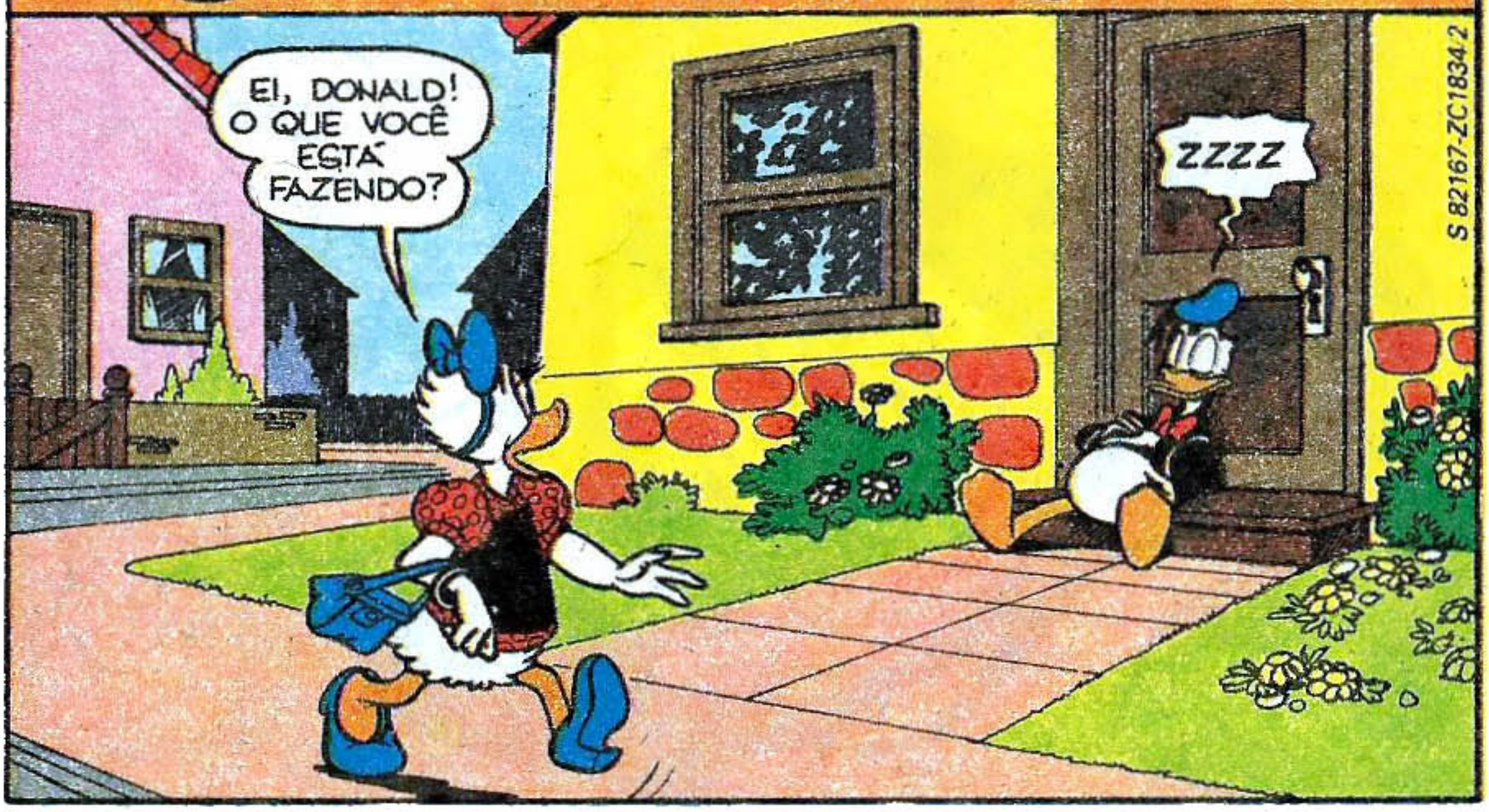
EDITORA ABRIL

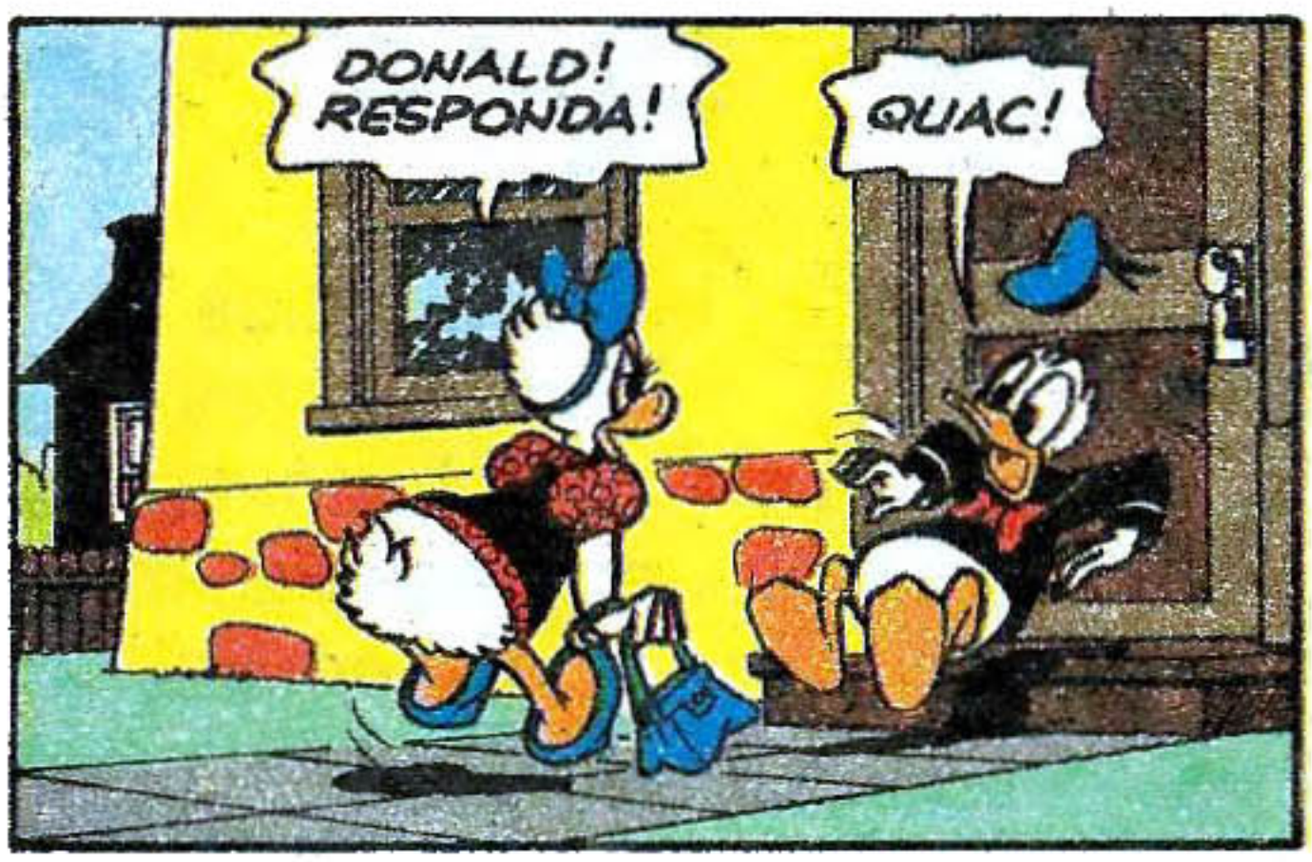
Nas bancas

WALT DISNEY

DONALD

TOMA LÁ, DÁ CÁ





SERIA MELHOR SE EU DORMISSE NA PORTA DOS FUNDOS?

VOCÊ PODIA APROVEITAR MELHOR O SEU TEMPO!

O QUE VOCÊ ME SUGERE?

POR QUE NÃO LAVA SUAS JANELAS?

HEIN?

ESTÃO TÃO SUJAS QUE ONTEM NEM CONSEGUI VER SE VOCÊ ESTAVA EM CASA!

BAH! ESTOU GASTANDO SALIVA À TOA!

ELA TEM RAZÃO! AS JANELAS ESTÃO SUJAS MESMO!

DEIXA EU VER SE ESTÃO ASSIM DO LADO DE DENTRO!

EI! LÁ FORA TEM UMA ÁRVORE!

ELA ESTÁ CERTA! É MELHOR LAVAR AS JANELAS! GRRR!

É UM SERVIÇO CHATO, MAS ALGUÉM TEM QUE FAZER!

ESFREGÃO, RODO... ONDE ESTÁ MEU BALDE?

SEMPRE QUE SE COMEÇA ALGUMA COISA, SURGEM PROBLEMAS! PRECISO PEDIR UM BALDE EMPRESTADO!

É CHATO, MAS VOU PEDIR PRO PALERMA DO MEU VIZINHO AROLDÃO!

PUXA! NÃO DÁ PRA VER SE ELE ESTÁ LÁ FORA!

PRECISO IR ATÉ LÁ, VER SE ELE ESTÁ EM CASA!

TENHO A ESTRANHA SENSAÇÃO DE ESTAR SENDO ESPIONADO!

APOSTO QUE É O FOLGADO DO DONALD, MAS A JANELA ESTÁ TÃO SUJA QUE NÃO DÁ PRA VER A CARA DELE!

AH! OLHA ELE AÍ, COM CARA DE QUEM VEIO PEDIR ALGUMA COISA!

OI, AROLDÃO! COMO VÃO AS COISAS?

O QUE VOCÊ QUER, PATO?

O QUÊ? VOCÊ PENSA QUE SÓ VENHO AQUI PRA PEDIR COISAS EMPRESTADAS?

SIM! O QUE VOCÊ QUER?

BEM, POR ESTRANHA COINCIDÊNCIA, PRECISO DE UM BALDE PRA LAVAR MINHAS JANELAS!

VIVA! ELE VAI LAVAR AS JANELAS! UM BALDE PRA ELE!

MUITO ENGRAÇADO!

TOME, PATO! E VEJA SE O TRAZ DE VOLTA!

ESTÁ BEM!

QUER MAIS ALGUMA COISA?

NÃO! ISTO É... QUERO MAIS UMA COISINHA!

A SUA ESCADA! ASSIM, POSSO ALCANÇAR AS JANELAS!

SAI UMA ESCADINHA PRO PATO BAIXINHO!

GRRR!

PRONTO, PATO! PODE LEVAR MINHA ESCADA!

MUITO OBRIGADO, AROLDÃO!

TEM CERTEZA DE QUE NÃO QUER MAIS NADA, PATO? QUEM SABE MEU CARRO? O MEU TALÃO DE CHEQUES?

GRRR!

SE EU NÃO FOSSE UM BOM VIZINHO, ENFIARIA O BALDE NA CABEÇA DELE!

VAI SER UM LONGO E ABORRECIDO DIA... TUDO POR CULPA DA MARGARIDA!

AINDA BEM QUE VAI COMEÇAR PELOS FUNDOS, ASSIM POSSO VER SE ESTÁ LAVANDO DIREITO!

NÃO DIGA NADA, POR FAVOR!

O BALDE ESTÁ FURADO!

QUAC! POR QUE NÃO ME DISSE?

PORQUE VOCÊ PEDIU PRA NÃO DIZER NADA! AH, AH!

GRRR!

ESPERE AÍ! VOU BUSCAR UMA COLA PRA VOCÊ!

DROGA! POR QUE A MARGARIDA ME FEZ TER VONTADE DE LAVAR AS JANELAS?

PLOP!

UGH!

TOME, PATO! E NÃO DIGA QUE NÃO SOU UM BOM VIZINHO!

DEIXE SECAR POR VINTE MINUTOS! E CUIDADO PRA NÃO SUJAR AS MÃOS COM ELA!

SE GRUDAR NOS DEDOS, VAI TER QUE FAZER UMA OPERAÇÃO!

QUAC!

POR QUIE NÃO DISSE LOGO?

PORQUE VOCÊ ME PEDIU PRA NÃO FALAR NADA... LEMBRA-SE?

ESCAPEI POR POUCO! PODIA TER COLADO MEUS DEDOS PRA SEMPRE!

DEVIA TER COLADO SEU BICO! SERIA BEM MELHOR!

É MELHOR COMEÇAR PELA FRENTE!

DESMANCHA-PRAZERES!

JUSTAMENTE QUANDO ELI ESTAVA ME DIVERTINDO!

AGORA, SE A MARGARIDA PASSAR, VAI ME VER TRABALHANDO!

SERÁ UM ALÍVIO NÃO OUVIR A VOZ IRRITANTE DO AROLDÃO!

NÃO É ASSIM QUE SE FAZ! VOCÊ NÃO SABE FAZER NADA?

QUAC!

ESCUTE AQUI! VOCÊ LAVA SUAS JANELAS A SUA MODA E EU LAVO AS MINHA COMO *EU* QUISER!

ESTÁ BEM, JÁ QUE NÃO QUER LAVÁ-LAS DIREITO...

EI!

CRAC!

ARGH!

HEIN?

A SUA ESCADA ESTAVA COM UM DEGRAU SOLTO!

ENTÃO POR QUE PEGOU, PATO?

POIS LEVE-A DE VOLTA!

VOCÊ ACABA DE COMETER UM GRANDE ERRO, PATO!

E O SEU BALDE, TAMBÉM!

VOCÊ ESTÁ EM APUROS, PATO!

VOU FUGIR CORTANDO CAMINHO PELO QUINTAL DA CASA DELE!

MINHA NOSSA! OS METRALHAS SAINDO DA CASA DO AROLDÃO!

LEVARAM A TELEVISÃO E O APARELHO DE SOM, E SABE-SE LÁ O QUE MAIS!

VOLTOU PRA LEVAR UMA SURRA, HEIN?

OS METRALHAS! ELES ASSALTARAM SUA CASA!

ENTRE NO MEU CARRO! TEMOS QUE AGARRÁ-LOS!

SE FOR MENTIRA...

LÁ ESTÁ O CAMINHÃO DELES! EU BUZINO E VOCÊ CHAMA A POLÍCIA!

POLÍCIA! ONDE ESTÁ A POLÍCIA?

BII! BII!

MUITO BEM, ONDE É O INCÊNDIO?

O CAMINHÃO DOS METRALHAS, SEU GUARDA!

ELES ASSALTARAM A MINHA CASA! ATRÁS DELES!

METRALHAS? VAMOS PRENDÊ-LOS!

UGH!

DEPOIS..

QUE VERGONHA, DONALD! VOCÊ NEM MEXEU NESSAS JANELAS!

NÃO PRECISO, MARGARIDA!

ESTOU SENDO PAGO PELO EMPRÉSTIMO DO MEU CARRO!

HEIN? SEU AROLDÃO?!

É A ÚNICA COISA QUE UM BOM VIZINHO PODE FAZER, MARGARIDA!

fim

DISPARANDO NA FRENTE!

ESTE ANO, REINALDO CAMPELLO VAI MUITO MAL. NOVAMENTE ELE CRUZA A LINHA DE CHEGADA, MAS NÃO CONSEGUE UMA BOA COLOCAÇÃO.

Puxa! Décimo terceiro lugar! O Reinaldo deve estar furioso!

NOS BOXES, REINALDO DESABAFA.

Assim não dá Paulo! Eu te pago uma nota pra você preparar o meu carro, mas ele sempre falha!

Se você não está contente arrume um mecânico melhor...

Bem que eu gostaria... Ele é muito interessado, mas ainda tem muito que aprender e isso leva tempo!

Deixa comigo! Eu tenho uma idéia pra resolver o problema...

NO DIA SEGUINTE, NA OFICINA.

Essa não! O Paulo foi embora e eu não tenho quem prepare o meu carro para a próxima temporada!

Por que você não dá uma chance pro Toninho? Ele tem jeito pra coisa!

Toninho! Você já pensou em ser o preparador do carro de Reinaldo?

Eu até sonho com isso! Mas é muita responsabilidade... Eu teria que estudar muito e isso custa caro!

Que nada, Toninho! Existe uma maneira prática e barata de você estudar mecânica. Você já ouviu falar do Instituto?

Instituto Universal Brasileiro? Já, mas como funciona?

É só preencher e enviar este cupom. Em pouco tempo você recebe o material do curso, gratuitamente. Você estuda em casa nas horas de folga.

Mas será que dá certo?

Claro! O Instituto tem mestres de alto nível e computadores para acompanhar o seu curso. Não é à toa que ele já formou mais de 2 milhões de pessoas. Você vai conseguir, eu tenho certeza.

Eu vou entrar nessa, agora mesmo. Posso recortar esse cupom?

Deixa ver... nome, endereço...

Esse garoto sabe o que quer!

DIAS DEPOIS...

Mecânica... aqui vou eu!

EM POUCO TEMPO, TONINHO JÁ SENTE A DIFERENÇA.

Ah! Agora eu tô sacando mesmo como funciona um carburador. Esse curso do Instituto é bom mesmo!

FRAM

Descobrindo alguma coisa aí, Toninho?

Oi pessoal! Eu acho que o giclê deste carburador não está numa boa. É melhor trocar, hein?

Epa! Como é que você sabe?

É que eu estou terminando um curso de mecânica de automóveis do Instituto Agora os carros não têm mais segredos pra mim!

Verdade, Toninho? Será que você é capaz de preparar esse motor para a próxima corrida?

Legal! Essa é a chance que eu queria. Pode crer que eu vou deixar esse motor funcionando como um relógio!

Se você fizer um bom trabalho não vai se arrepender!

NA VÉSPERA DA CORRIDA REINALDO TESTA O CARRO PREPARADO POR TONINHO.

Perfeito, Toninho. Está andando muito. Agora ninguém me segura!

Valeu a pena estudar, não é mesmo?

E NOVAMENTE, REINALDO CAMPELLO CRUZA A LINHA DE CHEGADA...

...SÓ QUE DESTA VEZ, EM PRIMEIRO LUGAR.

DE VOLTA AOS BOXES..

Toninho você não é mais o meu ajudante de oficina.

Puxa, mas eu pensei que...

Agora você é oficialmente o meu preparador!

UAU!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de **ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO** (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940-1988
48 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Especialização em Vídeo Cassete (Manutenção e Reparos)
- Mecânica de Automóveis
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletrônica Digital
- Fotografia
- Corte e Costura
- Desenho de Mecânica
- Supletivo de 1.º Grau
- Bordado, Tricô e Crochê
- Auxiliar de Escritório
- Supletivo de 2.º Grau
- Desenho Arquitetônico
- Mestre de Obras (Edificações)
- Mecânica Geral
- Secretariado Moderno
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Contabilidade Prática
- Torneiro Mecânico
- Eletricidade de Automóveis
- Mecânica de Moto
- Agropecuária
- Auxiliar de Enfermagem
- Beleza da Mulher
- Cinema Super 8
- Inglês
- Eletricidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

ZP-1834

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 3058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

Walt Disney

PROF. PARDAL e O POMBO MECÂNICO

E SE VOCÊ QUISER QUE O POMBO FAÇA UMA VIAGEM DE IDA E VOLTA?

AÍ VAI TER QUE USAR MAIS QUE UM POMBO!

CADA POMBO SÓ CONHECE O CAMINHO DE CASA! NUNCA OUVI FALAR DE UM POMBO QUE FAÇA O QUE VOCÊ QUER, PARDAL!

INTERESSANTE!

SIM, MUITO INTERESSANTE! E SE ALGUÉM INVENTASSE UM POMBO MECÂNICO QUE FIZESSE AS DUAS COISAS?

PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA

UAU! QUE IDÉIA! VOU COMEÇAR A INVENTÁ-LO AGORA MESMO!

PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA

E LOGO...

PRIMEIRO, ESTE SINALIZADOR DE DIREÇÃO LIGADO A UM BANCO DE MEMÓRIA EM MINIATURA!

CADA IMPULSO DA MEMÓRIA VAI GERAR ENERGIA PRAS ASAS, POR MEIO DESTE TRANSFORMADOR ESPECIAL!

AFINAL...

UM POMBO MECÂNICO PERFEITO!

FANTÁSTICO! COM ISSO, VOU GANHAR UM LUGAR NA GALERIA DOS INVENTORES FAMOSOS!

DIAS DEPOIS...

ENTÃO VOCÊ ACREDITA TER UMA INVENÇÃO QUE O COLOQUE EM NOSSA CÉLEBRE GALERIA, PARDAL?

ISSO MESMO! O MEU POMBO MECÂNICO LEVA MENSAGENS PRA QUALQUER LUGAR E TRAZ A RESPOSTA DE VOLTA!

COMISSÃO DE INVENÇÕES

VEJAM!

SEGUNDOS DEPOIS...

PRONTO! JÁ VOLTOU! NÃO É SENSACIONAL?

E ELE NÃO SUJA O PEITORIL DAS JANELAS NEM A CABEÇA DAS ESTÁTUAS!

É RIDÍCULO, PARDAL! UM VERDADEIRO ABSURDO!

QUEM PRECISA DE UM POMBO MECÂNICO? VOCÊ NUNCA OUVIU FALAR DO TELEFONE?

AH, AH, AH!

VAMOS! FORA DAQUI! NÃO NOS FAÇA PERDER O NOSSO TEMPO!

QUE VEXAME! ACHO QUE VOU PASSAR O RESTO DO DIA PESCANDO PRA ESQUECER TUDO ISSO!

MAS...

ATÉ MINHA PESCARIA FALHOU! VAI CHOVER!

LOGO DEPOIS...

PUXA! É PIOR DO QUE EU ESPERAVA! UMA TEMPESTADE!

DE REPENTE...

SOCORRO! SOCORRO! A REPRESA ESTÁ RACHANDO! VAI HAVER UMA ENCHENTE TERRÍVEL! PATÓPOLIS CORRE GRANDE PERIGO!

H-HEIN?

VAMOS TELEFONAR PEDINDO AJUDA!

SIM, ISSO MESMO!

MAS...

O TELEFONE ESTÁ MUDO!

E ISSO NÃO É TUDO! A ÚNICA PONTE SOBRE O RIO ESTÁ A PONTO DE RUIR! NÃO PODEMOS ATRAVESSÁ-LA PRA BUSCAR AJUDA!

CALMA, PESSOAL! EU CUIDO DISSO!

MAS...

NÃO QUER PEGAR! A TEMPESTADE DEVE TER AFETADO O SISTEMA ELETRICO!

O QUE VAMOS FAZER? A FENDA NA REPRESA ESTÁ CADA VEZ MAIOR!

MEU *POMBO MECÂNICO!* ELE PODE SER A SOLUÇÃO!

PRONTO! COLOQUEI A MENSAGEM E PROGRAMEI SUA DIREÇÃO!

VOE, POMBINHO! TOMARA QUE VOCÊ FUNCIONE DIREITO! CASO CONTRÁRIO, ESTAMOS PERDIDOS... E PATÓPOLIS, TAMBÉM!

LOGO...

E NO MEIO DO CAMINHO...

?

CLANNG!

MAS...

E, FINALMENTE...

NA PREFEITURA...

SENHORES, UM BRINDE... À INVENÇÃO!

SIM, SIM! MUITO BEM!

PELA MADRUGADA! É AQUELE MALDITO POMBO MECÂNICO!

FORA COM ELE!

ESPEREM! HÁ UMA MENSAGEM SAINDO DELE!

CÉUS! ESCUTEM ISSO... "S.O.S.! A REPRESA ESTÁ RACHANDO! TODOS OS FIOS DE TELEFONE FORAM ARREBENTADOS! MANDEM SOCORRO IMEDIATAMENTE"!

VAMOS! NÃO HÁ TEMPO A PERDER!

SIGAM AQUELE POMBO!

E LOGO...

CHEGAMOS A TEMPO DE CONSERTAR A FENDA! E, FELIZMENTE, A TEMPESTADE PASSOU!

VIVA!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

CONSEGUIMOS! A REPRESA ESTÁ EM ORDEM DE NOVO!

AINDA BEM QUE DEU TEMPO!

TEMOS QUE AGRADECER AO SEU POMBO MECÂNICO POR ISSO!

SIM, É VERDADE! PRECISAMOS CONVERSAR, PARDAL! ACHO QUE A COMISSÃO VAI REESTUDAR O SEU CASO!

E...

NÃO VOE, POMBINHO! O PESSOAL PODE ESQUECER POR QUE SOU FAMOSO! EH, EH!

PROF. PARDAL

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E NESTOR em

O ENCRENQUEIRO E O ENCRENCADO

SEGUINTE... VOCÊ SE DISFARÇA, VAI LÁ E FAZ A COMPRA!

HUM! NADA ORIGINAL, MAS...

...PODE DAR CERTO! GÜENTA AÍ QUE VOU ATÉ MINHA CASA E JÁ VOLTO!

POUCO DEPOIS...

BOM DIA, ENCRENQUEIRO! EU QUERIA FAZER UMAS COMPRINHAS...

HUM...

SECOS E MOLHADOS

DOCES E SALGADOS

BATATA

MAU DIA PRA VOCÊ, ZÉ CARIOCA! EU JÁ DISSE QUE NÃO VOU LHE VENDER COISA ALGUMA!

?!

C-COMO ME RECONHECEU?

ORA! PRIMEIRO, VOCÊ SABIA O MEU APELIDO! DEPOIS...

ARROZ

...QUEM SERIA TÃO IDIOTA PRA USAR CAPOTE. E CHAPÉU, COM ESTE CALOR DE QUARENTA GRAUS?

GLUP!

BOLAS! NÃO DEU CERTO, NESTOR!

CALMA! TENHO OUTRA IDÉIA!

A COISA NÃO FUNCIONOU PORQUE VOCÊ USOU UM DISFARCE MUITO MANJADO!

QUE DEVO FAZER?

PONHA UM BICO POSTIÇO, UMAS PERNAS DE PAU... USE A IMAGINAÇÃO, ZÉ!

É! TEM RAZÃO!

E ASSIM...

BOM DIA, MOÇO! EU QUERO FAZER COMPRAS!

HÃ? AH, POIS NÃO...

QUERO FEIJÃO PRETO, ARROZ, COUVE, TOICINHO, LINGÜIÇA, PAIO, CARNE SECA...

POIS NÃO, POIS NÃO!

OBRIGADO! PONHA TUDO NA CONTA DO ABREU!

SE ELE NÃO PAGAR, MUITO MENOS EU!

UM MOMENTO, MOÇO! TEM UM DETALHE...

Q-QUAL?

ESTE AQUI!

FIADO, SÓ QUANDO O ZÉ CARIOCA PAGAR!

DEVOLVA TUDO AGORA MESMO!

OPA! OPA!

BATA

OPA!

ZÉ CARIOCA! AH, AH, AH!

UIII...

GRR! NÃO DEU CERTO DE NOVO, NESTOR!

ORA, MAS VOCÊ TINHA QUE PEDIR FIADO?

VENC

TERIA DADO CERTO, SE VOCÊ TIVESSE PAGO EM DINHEIRO!

TEM RAZÃO!

VEN

SÓ TEM UMA COISA... COMO VOU ARRANJAR DINHEIRO?

SEI LÁ!

EU SEI!

VAI TRABALHAR, VAGABUNDO! AH, AH, AH!

O QUÊ?!

POSSO SER FOLGADO, MAS NÃO VAGABUNDO, PEDRÃO!

NÃO? ENTÃO PROCURE SERVIÇO!

SEI DE UM CARA QUE PRECISA DE AJUDANTE! ELE ABRIU UMA VENDA... É UM TAL DE *ENCRENQUEIRO!*

GLUP!

AH, AH!

EU *JAMAIS* ME REBAIXARIA A PONTO DE PEDIR EMPREGO PRAQUELE ENCRENQUEIRO!

MAS TEM UMA COISA, ZÉ...

ELE *JAMAIS* DARIA UM EMPREGO PRA VOCÊ! AH, AH, AH!

ELE PRECISA DE UM AJUDANTE DINÂMICO, ESPERTO, ESFORÇADO... UM CARA ASSIM COMO EU!

HÃ?

PUXA! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?

IDÉIA!

POUCO DEPOIS...

ENCRENQUEIRO, VOCÊ PRECISA DE AJUDANTE?

SIM, NESTOR! FOI O PEDRÃO QUEM MANDOU VOCÊ ME PROCURAR, NÃO É?

SIM... FOI ELE MESMO!

MUITO BEM! TUDO O QUE VOCÊ TEM A FAZER...

...É ENTREGAR ESTAS *COMPRINHAS!*

HÃ?

ENTREGUE TUDO NA CASA DA ROSINHA E VOLTE AQUI PRA PEGAR MAIS!

C-CERTO...

A CASA DA ROSINHA FICA LÁ EMBAIXO! (PUF! PUF!) NÃO VAI SER MOLE!

ACHO QUE NÃO VAI FAZER MAL, SE EU PARAR UM POUCO PRA DESCANSAR! (PUF! PUF!)

POF!

AFINAL, ESTÁ UM CALOR DANADO! UFF!

MUITO DEPOIS...

EI, ZÉ! ACORDE!

ZZZZ... HÃ?!

OI, NESTOR! TUDO BEM?

TUDO BEM, UMA OVA! VOCÊ VAI TER QUE ME EXPLICAR UMAS COISINHAS...

O ENCRENQUEIRO ME DEU UMA TREMENDA BRONCA! ELE DISSE QUE EU ESTAVA PARADO, EM VEZ DE ESTAR TRABALHANDO PRA ELE! QUE FOI QUE VOCÊ APRONTOU?

CALMINHA, NESTOR! VOU EXPLICAR TUDO DIREITINHO...

ACHO BOM!

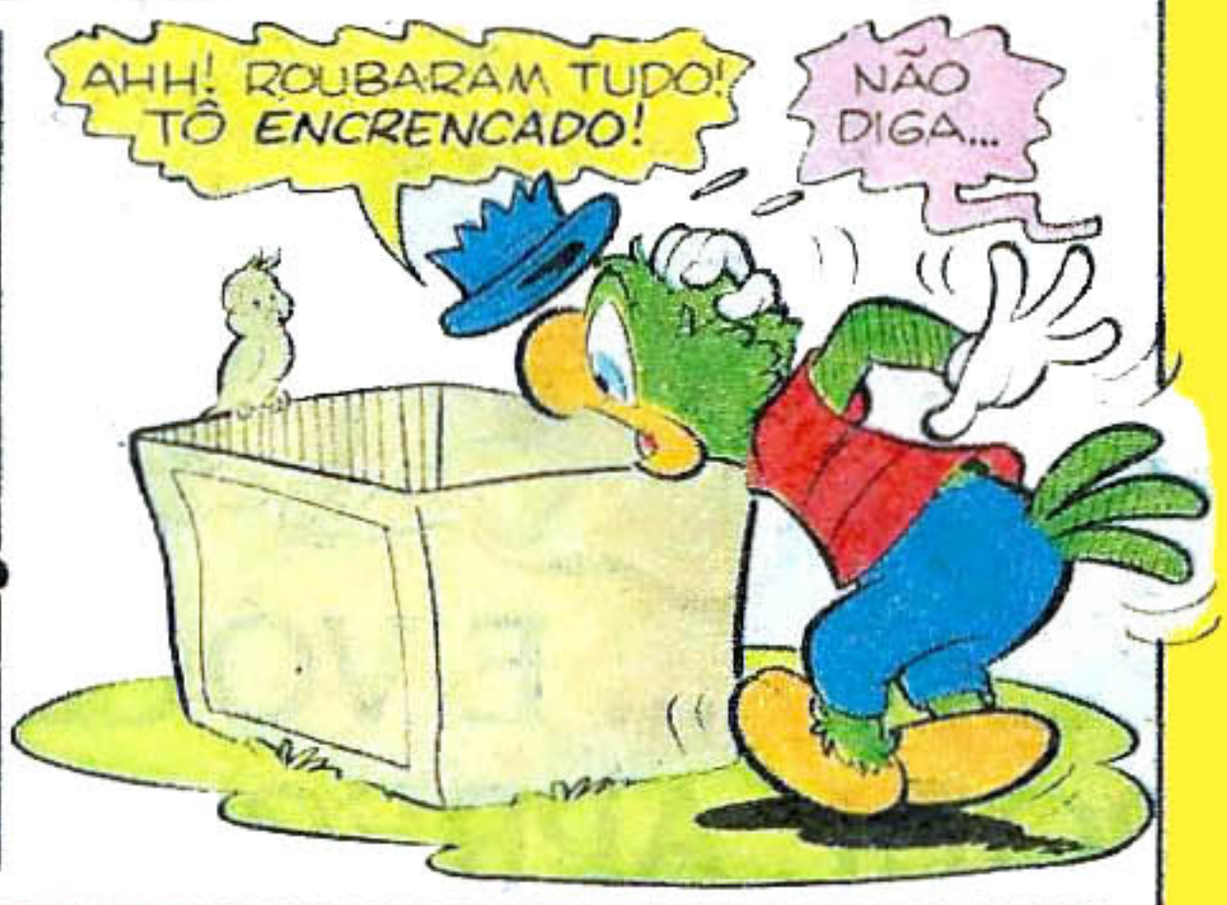
É SIMPLES... VOCÊ MESMO DISSE QUE O ENCRENQUEIRO JAMAIS DARIA EMPREGO PRA MIM!
CLARO!

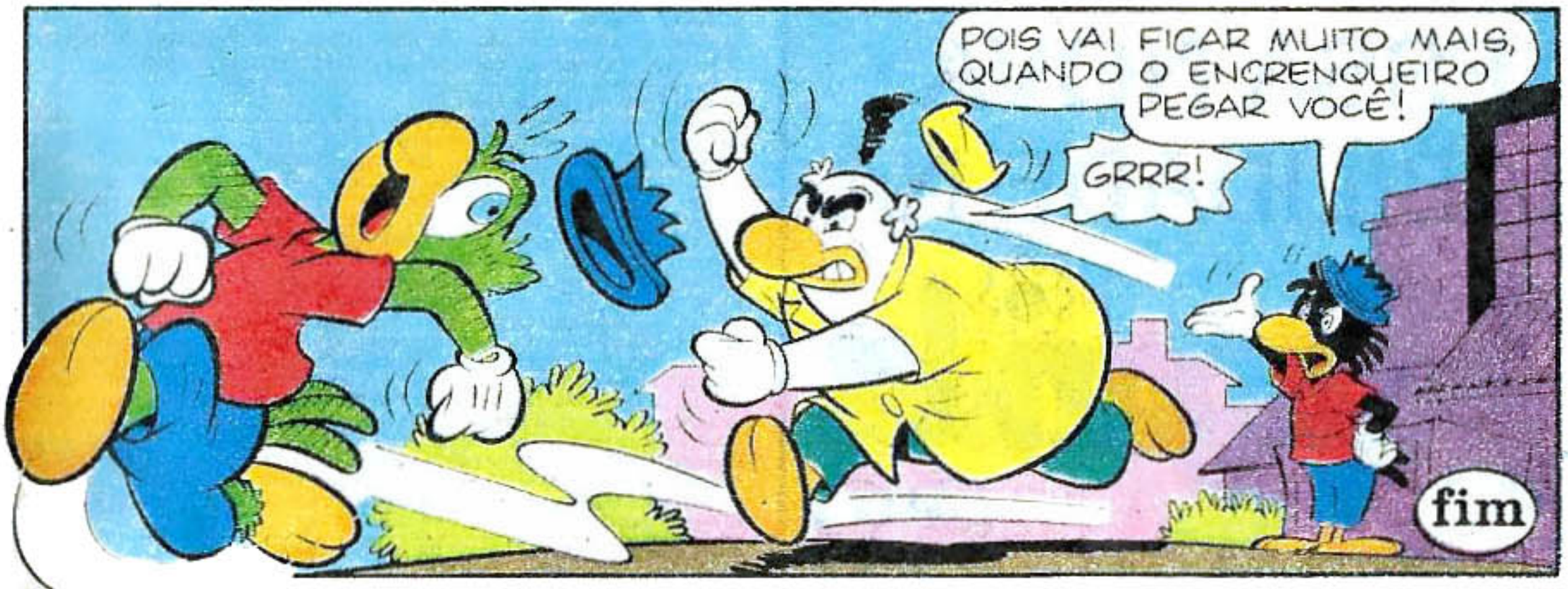
FOI ENTÃO QUE EU TIVE UMA IDÉIA GENIAL! EU ME DISFARCEI DE NESTOR!
NÃO DIGA!

VAI DAÍ, DEITEI PRA DESCANSAR E PEGUEI NO SONO! O CALOR DEVE TER DERRETIDO A COLA E O BICO FALSO CAIU!
NÃO DIGA!

VAI SER MUITO GOZADO QUANDO ELE SOUBER QUE DEU EMPREGO PRO ZÉ CARIOCA!
NÃO DIGA!

BEM, AGORA VOU FAZER A ENTREGA PRA ROSINHA!
NÃO DIGA!


AHH! ROUBARAM TUDO! TÔ ENCRENCADO!
NÃO DIGA...


POIS VAI FICAR MUITO MAIS, QUANDO O ENCRENQUEIRO PEGAR VOCÊ!
GRRR!
fim

AGORA A MARGARIDA É UMA Caçadora de Talentos...

... E VOCÊ PODE APRECIAR ESSA NOVA HABILIDADE NA Margarida 53

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º 1834 - JULHO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnoiesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Surete Casellato, Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meirelles. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Ramilto Biondo, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Silvia R. S. de Barros.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar (Argumento). Fernando Bonini (Desenho). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: José Ybáñez Cañigueral. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosa Maria P. de Melo, Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Representantes:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Clair Marchetti. **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares. **Representantes: Campinas:** Sérgio Grimaldi; **Ribeirão Preto:** Intermídia; **Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius Ramos Vieira.

EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

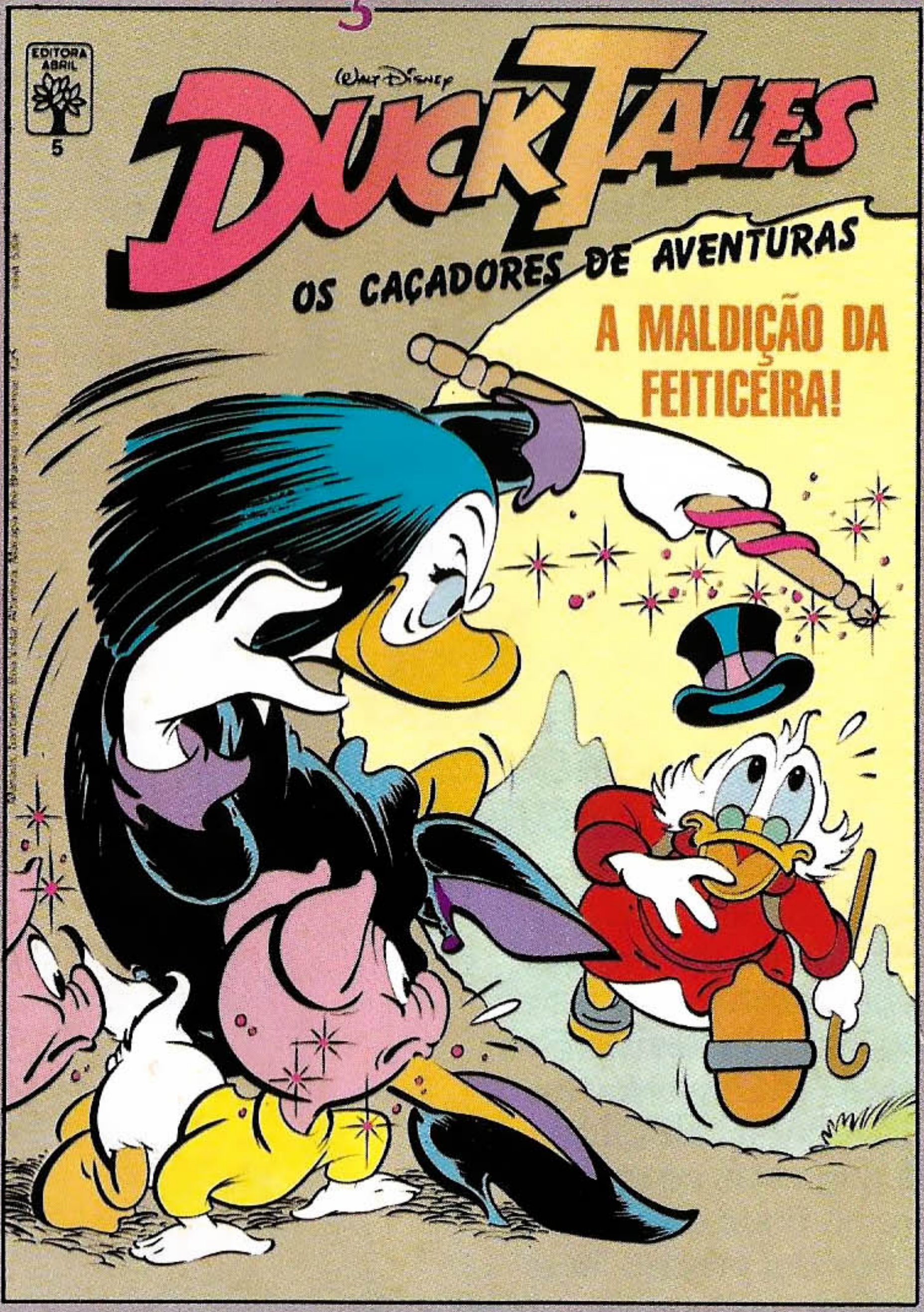
Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)856-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca/Margarida): Cz$ 7.640,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

FEITIÇARIA EM



Nossos caçadores de aventuras estão perdidos! Não vai ser nada fácil escapar das terríveis bruxarias de uma feiticeira impiedosa! Não perca! Mas, cuidado. Esta edição está de arrepiar!

MIL PRÊMIOS
NOS
biscoitos vitaminados

São Luiz
Nestlé

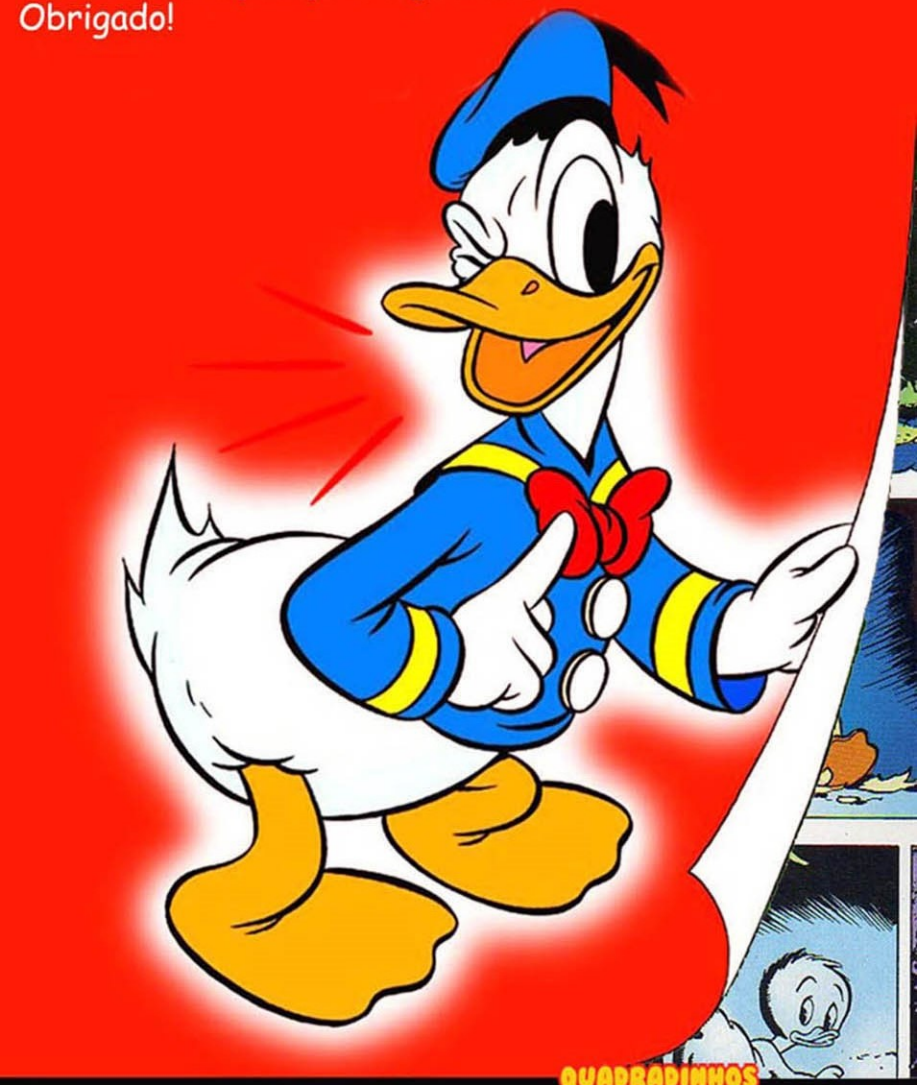
ACHOU vale-brinde GANHOU brinquedo
LEGO

GRÁTIS!!!

Em todos os pacotes, figurinhas adesivas para você colecionar.

QUALIDADE E CONFIANÇA
Nestlé.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM